

24.11. - piątek

# KINOTEKA

9:00 - 10:00  
Cykl Jeruzolima:



**Wzgórze Świątynne jest nasze!**  
**The Temple mount is mine cz. I / Part I**  
rez. Willy Lindwer, Izrael, 2003, 52', dl. dok.  
Wielowarstwowa dyskusja między Żydami i Muzułmanami nad przynależnością wzgórza Świątyni Salomona i Meczetu Al-Aksa wzbogacona o wnikliwy materiał filmowy.

10:05 - 11:20

Cykl Jan Paweł II i Żydzi:



**Pielgrzymka Jana Pawła II do Ziemi Świętej**  
TV Vaticana, 2005, 53', dl. dok.



**Inny świat / The other World**  
rez. Wojciech Wikarek, Polska, 2006, 16', kd  
Wstrząsająca relacja więźnia KL AUSCHWITZ palącego zwłok w krematorium. Film zrealizowany przez zespół realizatorów Video Kopalni Węgla Kamiennego PIAST.

11:30 - 13:00



**Wybaczając Dr. Mengele.**  
**Forgiving Dr. Mengele**  
rez. Bob Hercules, Cheri Pugh, USA, 2006, 82', dl. dok.  
Dramatyczna debata moralna o przebaczeniu i zapomnieniu.

13:10 - 15:20



**Proboszcz Majdanka**  
**The Priest of Majdanek**  
Rez. Grzegorz Limkowski, Polska, 2005, 51', dl. dok.  
Niezwykła postać grekokatolickiego ks. E.Kowca, ogłoszonego błogostawionym, który za pomoc Żydom i innym prześladowanym zginął na Majdanku wierny do końca swoim idealom.



**Beyond Eyrav**  
rez. John Mounier, USA, 2006, 71', dl. dok.  
Poszukiwanie nowej tożsamości przez młodego Chasyda Mo-szego po zerwaniu z życiem wedle ultraortodoksyjnych reguł...

15:30 - 16:50

Cykl Palestyński:



**Dzień dobry Panie Abu Bassem**  
**/Shalom Abu Bassem**  
rez. Nissim Mossek, Izrael, 2004, 73', dl. dok.  
Pełna wzruszeń i silnych emocji historia długiego sądziedztwa Palestyńczyka z Żydowskimi sąsiadami w Jeruzolimie Wsch.

17:00 - 18:55

Amos Gitai zaprasza:



**Kedma**  
rez. Amos Gitai Włochy, Izrael, Francja, 2002, 100', dl.fab.  
Rok 1948, 2 tyg. do wygaśnięcia mandatu Brytyjskiego i przekazania wyznaczonych przez ONZ ziem państwu Izrael. Statek KEDMA wraz z ocalałymi z Zagłady zostaje zatrzymany przez Brytyjczyków u wybrzeży... Nieliczni dostają się na Ziemię Obiecana...

19:15 - 21:10

# OTWARCIE FESTIWALU

tylko zaproszenia

Etiudy szkolne  
Romana Polańskiego:



**Uśmiech Zębiczy**  
Polska, 1957, 11'5", krótk. fab.

Morderstwo

Polska, 1957, 11'5", krótk. fab.

Rozbijemy Zabawę

Polska, 1957, 9', krótk. fab.

Dwaj Ludzie z Szafą

Polska, 1958, 15', krótk. fab.

Lampa

Polska, 1959, 8', krótk. fab.

Gdy Spadają Anioły

Polska, 1959, 21', krótk. fab.

Charles Guggenheim zaprasza:



**Budując wolność/The Making of Liberty**  
rez. Charles Guggenheim, USA, 1986, 58', dok. dl.  
Filmy laureata 4 Oscarów i kilkunastu nominacji.  
Ojca amerykańskiego dok.

21:30-23:40



**Metamorfozy / Metamorphosis**  
rez. An Mark, USA, 2006, 10', krótk. fab.  
Metaforyczny film o życiu Stana Leibera 'a



**180 stopni do Jeruzolimy**  
**180 Degrees to Jerusalem,**  
rez. Robert Goodman, Izrael, 2005, 30', krótk. dok.  
MADONNA i żydowska sekta kabalistyczna. Ruchy medytacyjne w Izraelu, oraz wątek poszukiwania przez autora zaginionego brata.



**Mendy**  
rez. Adam Vardy, USA, 2003, 93', dl.fab.  
Rok 2003, Nowy Jork, jidysz i bohemia młodych ex Chasydów, którzy chcą żyć w nowym świecie.

ILUZJON

23.11 - 06.12:  
Filmy i wystawa plakatów do filmów  
Romana Polańskiego  
24.11: Godz. 18.00  
NAJPIĘKNIJSZE OSZUSTWA ŚWIATA  
Godz. 20.00 WSTRĘT

25.11. - sobota

# KINOTEKA

10:15 - 11:50



**Dylemat Darien / The Darien Dilemma**  
rez. Erez Laufer, Izrael, 2006, 90', dl. dok.  
Ocalały z Zagłady ojciec i jego syn filmowiec opowiadają w przejmujący sposób autentyczną nieznaną historię 1000 Żydów czekających na brzegu zamarniętego Dunaju w 1941 roku na statek organizowany przez agenta Mossadu rezydującego w hotelu w Istanbule, oczekiwanie na decyzję śmierci lub życia...

11:55 - 14:00



**Plan doskonały / Inside Man**  
rez. Spike Lee, USA/UK, 2006, 120', dl. fab.  
Zaskakujący i absolutnie nieprzewidywalny koniec niesamowitej intrygi kryminalnej. Świetna reżyseria gwiazd: Clive'a Owena, Denzela Washingtona, Judy Foster i innych.  
(Pokaz konkursowy)

14:05 - 16:00



**Miejsce na jutro / Some Space for Tomorrow**  
rez. Raaya Karas, Izrael, 2003, 4' 16" anim, krótk. fab.  
Rok 1942, młoda kobieta pisze list do swojego narzeczonego, mimo, że nie wie gdzie on jest. Krótka historia o miłości i rozłące.



**The Holocaust Tourist**  
rez. Jes Benstock, UK, 2005, 10', kr. dok.  
Experimentalny dokument ukazujący nagły rozwój turystyki w Polsce po filmie Lista Schindlera S. Spielberga.



**KZ**  
rez. Rex Bloomstein, UK, 2005, 97', dl. dok.  
Wstrząsający i poruszający dokument o dzisiejszym oddziaływaniu obozu koncentracyjnego Matthausen i mieszkańcach tragicznego miasteczka.

Cykl Wątki Warszawskie:

16:10 - 18:20



**Podróż Niny / Nina's Journey**  
rez. Lena Einhorn, Szwecja / Polska, 2004, 126', dl.fab.  
Prawdziwa historia żydowskiej rodziny, z której ocalało tylko rodzeństwo. Poruszający dokumentalny realizm ze świetną rolą Agnieszki Grochowskiej. Wybitny scenariusz.Szwedzi Oscar dla filmu.  
Spotkanie z aktorką.

18:30 - 20:55



**Więzień / Prisoner**  
rez. Isca Gur, Izrael, 2006, 20', kr.dok.  
Dokument córki o poznawaniu swojego ojca, który walczy o wyjście z traumy po przeżyciach bycia egipskim jeńcem w wojnie Jom Kippur.

Amos Gitai zaprasza:



**Kipur / Kippur**  
rez. Amos Gitai, Izr/Fr, 2000,120', dl.fab.  
Dramat wojenny. Rok 1973. Cisza podczas Święta Jom Kippur. Wybuch wojny zamienia życia Weinrauba i jego przyjaciela Russo w wojenny koszmar. Przejmujący obraz ludzi postawionych w obliczu wielu tragedii na froncie wojennym. Filmy zdobywcy Złotej Palmy Cannes.

21:05 - 23:30



**Brooklyn wśród ruin**  
**Brooklyn: Among the Ruins**  
rez. Suzanne Wasserman USA, 2005,14', kr.dok.  
Zastanawiający portret nowojorskiego miłośnika metra, który wybudował w swoim mieszkaniu wagon Subway' u...



**Ostatnia Szansa / The Last Chance**  
rez. Maria Wiśnicka, Polska, 2006, 26', kr. dok  
10 000 \$ za wskazanie morderców ludzi. Wartościowy dokument o akcji Centrum Szymona Wiesenthala.

Amos Gitai zaprasza:



**Kedma**  
rez. Amos Gitai Włochy, Izrael, Francja, 2002, 100', dl.fab.  
Rok 1948, 2 tyg. do wygaśnięcia mandatu Brytyjskiego i przekazania wyznaczonych przez ONZ ziem państwu Izrael. Statek KEDMA wraz z ocalałymi z Zagłady zostaje zatrzymany przez Brytyjczyków u wybrzeży... Nieliczni dostają się na Ziemię Obiecana...

ILUZJON 25.11.

18.00 NIEUSTRASZENI ZABÓJCY  
WAMPIRÓW  
20.00 MATNIA

26.11. - niedziela

# KINOTEKA

10:00 - 12:15



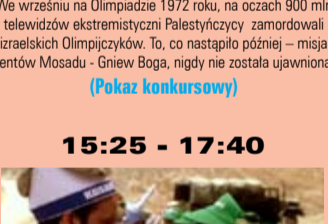
**In Her Shoes / Siostry**  
rez. Curtis Hanson, USA, 2005, 130', dl. fab  
Film reżysera TAJEMNIC LOS ANGELES i 8.milii. Świetna rola Cameron Diaz i Shirley MacLaine. Słodka kobieca komedia zabarwiona rodzinnym dramatem.

12:25 - 15:15



**Monachium / Munich**  
rez. Steven Spielberg, USA, 2005,164', dl. fab  
We wrześniu na Olimpiadzie 1972 roku, na oczach 900 mln telewizorów ekstremistyczni Palestyńczycy zamordowali izraelskich Olimpijczyków. To, co nastąpiło później – misja agentów Mossadu - Gniew Boga, nigdy nie została ujawniona...

15:25 - 17:40



**West Bank Story**  
rez. Ari Sandel, USA, 2005, 20', musical kr.fab.  
Satyryczna metafora słynnego musicala. Dawid Izraelski żołnierz na terenach Strefy Gazy zakochuje się w pięknej palestyńskiej kasjerce, Fatimie, mimo animozji między ich rodzinnymi konkurencyjnymi restauracjami: falafela i burgera.

17:50 - 19:50

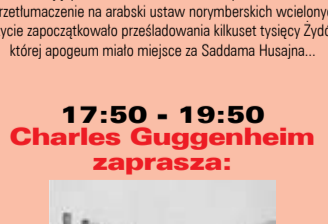
Charles Guggenheim zaprasza:



**Ostatni Żydzi Bagdadu**  
**Last Jews of Bagdad**  
rez. Adriana Davis, USA, 2005, 110', dl. dok  
Przed II wojną światową 30% Bagdadu stanowili Żydzi mieszkający w Iraku od 2700 lat. Iracki pakt z Hitlerem i przetłumaczenie na arabski ustaw norymberskich wcielonych w życie zapoczątkowało prześladowania kilkuset tysięcy Żydów, której apogeum miało miejsce za Saddama Husajna...

17:50 - 19:50

Charles Guggenheim zaprasza:



**Powódź w Johnstown / The Johnstown Flood**  
USA, 1989, 26', kd



**Pomnik marzeniom**  
**Monument to the Dream**  
USA, 1964, 28', kd



**Pamięci Roberta Kennedyego**  
**Robert Kennedy Remembered**  
USA, 1968, 29', kd



**Cień nienawiści / The Shadow of hate**  
USA, 1995, 38', kd  
Filmy laureata 4 Oscarów i kilkunastu nominacji.  
Ojca amerykańskiego dok.

20:00 - 22:50



**Plemię / The Tribe**  
rez. Tiffany Schlain, USA, 2005, 18', kd  
Historia pop kultury na podstawie lalki Barbie, która została wymyślona przez Żydówkę z Polski! Narracja Peter Coyote.

27.11. - poniedziałek

# KINOTEKA

9:15 - 11:10

Blok edukacyjny.

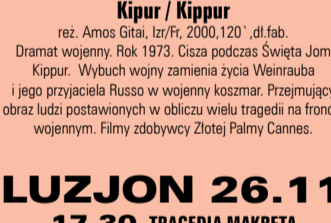
Cykl Jan Paweł II i Żydzi:



**Ambasador pokoju**  
2005, 10'

Filmy Fundacji Shoah

zał. przez S. Spielberga



**Ostatnie dni / The last days**  
rez. James Moll, USA, 1997, 90'  
Uonorowany Oscarem '98 za najlepszy dokument, pokazuje tragiczne doświadczenia węgierskich Żydów.

11:20 - 12:45



**Zapomniani uchodźcy**  
**The Forgotten Refugees**  
rez. Ralph Avi Goldwasser, Michael Grynzpan  
USA, 2005, 47', dl. dok.  
Los Żydów w krajach arabskich w latach 20, 30, 40, 50. Smutny koniec kilkudziesięcioletnich diaspor.



**Jestem Tony / I'm Tony**  
rez. Gilii Letzter, Izrael, 2005, 30', kr.dok.  
Historia Palestyńskiego Izraelczyka członka żyd. organizacji, który czuje się w pełni obywatelem swojego kraju.

12:55 - 14:50



**Ze Sztetl do Swingu / From Shtetl to Swing**  
rez. Fabienne Rouso-Lenoir, USA, 2005, 52', muzyczny dl. dok.  
Fenomen legendarnego amerykańskiego przemysłu rozrywkowego stworzonego przez Żydów z Europy Wsch. – filaru amerykanizmu. Tylko archiwalia i org. muzyka.

15:00 - 16:30

Cykl Varia:

Cykl Wątki Warszawskie:



**Królewska córka / The King's Daughter**  
rez. Sari Makover-Belikov, Ora Maymon-Pilewski, Izrael, 2005, 58', dl. dok.  
Poraz pierwszy w Izraelu kamera subtelnie wkracza w archaiczny, niedostępny, tradycyjny świat Chasydów. Okazja do obejrzenia ceremonii ślubnej Chasydów.

16:40 - 18:15



**Kartka z podróży / Postcard from a Journey**  
rez. Waldemar Dziki, Polska, 1983, 78', dl. fab.  
Przejmująca adaptacja psychologiczna książki Ladislava Fuksa w debiutanckim filmie z wybitną rolą Władysława Kowalskiego.

18:25 - 20:20

Cykl Palestyński:



**Lulajże / Lullaby**  
rez. Adi Arbel, Izrael, 2004, 50', dl. dok.  
Wspólny ból matek palestyńskich, izraelskich po zabiciu ich dzieci i odnajdywanie nadziei w nowym macierzyństwie.

18:25 - 20:20

Cykl Palestyński:



**Pierwsza lekcja w czasach pokoju**  
**First Lesson in Peace**  
rez. Yoram Honig, Izrael, 2005, 56', dl. dok.  
Emocjonujący eksperyment dwujęzycznej szkoły palestyńskiej izraelskiej. Czy udany...?

20:30 - 22:05

Cykl Jan Paweł II i Żydzi:

Cykl Wątki Warszawskie:



**Hanuszka**  
rez. Nurit Kedar, Izrael, 2006, 65', dl. dok.  
Spotkanie z autorami, 30'  
Historia Hanny Mandelberg, dziewczynki której osoba ks. Karola Wojtyły pomogła przeżyć traumę zagłady i ocalić życie. Jej przyjaciół z Janem Pawłem II udokumentowana w Jego liście na kilka dni przed Jego śmiercią...

22:15 - 23:55

Cykl Palestyński:



Teraz Raj! / Paradise Now

reż. Hany Abu-Assad  
Francja/Niemcy/Holandia/Izrael, 2005, 90', dl. fab.  
Nominacja do Oscara 2005. Palestyńskie spojrzenie na konflikt i tragedie zamachów samobójczych.

ILUZJON 27.11.  
KINO NIECZYNNIE

28.11 - wtorek

KINOTEKA

09:30 - 11:20



Przerwać milczenie / Keep not silent

reż. Ilii Alexander, Izrael, 2004, 52', dl. dok.  
Film o miłośnicach trzech kobiet.  
Laureat Izraelskiego Oscara dla dok. '04



Mój kraj Syjon / My land Zion

reż. Yulie Cohen Gerstel, Niemcy/Izrael, 2005, 56', dl. dok.  
Osobisty esej dokumentalny autorki z 6. pokolenia Izraelczyków, która w targanym wojnami Izraelu zadaje swojej rodzinie pytania o sens Syjonizmu, jednocześnie zmieniając jego mit.

11:30 - 13:05



Zamrożony anioł / Frozen Angel

reż. Frauke Sandig, Eric Black, Niemcy/USA, 2005, 90', dl. dok.  
Portret współczesnych bezdzietnych bogatych małżeństw w Los Angeles i ich decyzje o wyglądzie przyszłych dzieci z zamrożonych embriionów. Kontrowersyjna biotechnologia 21 wieku w służbie wielkich emocji...  
Wyróżnienie na Sundance Film Festival '05

13:15 - 14:50



Mała Jerozolima / Little Jerusalem

reż. Karine Albou, Francja, 2004, 90', dl. fab.  
Kameralna wciągająca współczesna historia miłości pięknej Żydówki do Araba i jej konsekwencje w ich śródmiejscach w Paryżu...

15:00 - 16:55



Jewz N the Hood

reż. Joshua Stern, USA, 2005, 6', krót. fab.  
Komedowe ujęcie spotkania dwóch odłamów Judaizmu: Ortodoksyjnego i Rekonstrukcyjnego.



Naturalizowany / Naturalized

reż. Julia Kots, USA, 2005, 8', krót. fab.  
Ros. emigrant w USA dyskutuje z despotyczną rodziną o potrzebie ostatniego rytuału w jego życiu...



Protokoły mędrców Syjonu / Protocols of Zion

reż. Marc Levin, USA, 2005, 93', dl. dok.  
Reżyser wraz ze swoim ojcem przemierza USA w poszukiwaniu źródeł spiskowej teorii dziejów i jej przyczyn tkwiących w antysemityzmie, unikatowe archiwalia...

17:05 - 19:10

Charles Guggenheim zaprasza:



9 z Little Rock / Nine from Little Rock  
USA, 1964, 20', krót. dok.



Czas sprawiedliwości / A Time for Justice

USA, 1995, 38', krót. dok.

Życie w cieniu / Life in the Shadows

USA, 1999, 10', kr. dok.



Wyspa nadziei, wyspa łez / Island of Hope Island of Tears

USA, 1989, 28', kr. dok.  
Filmy laureata 4 Oscarów i kilkunastu nominacji. Ojca amerykańskiego dokumentu.  
Spotkanie z córką Ch. Guggenheim'a.

19:20 - 21:10



Cudowne miejsce / What a Wonderful Place

reż. Eyal Halfon, Izrael, 2005, 104', dl. fab.  
Trzy niezależne historie, w których cierpienie i miłość stanowią główną siłę filmu. Silnym wątkiem jest tu uczucie do ukraińskiej prostytutki poszukującej miłości... Zdobywca nagrody w Karlowych Warach 2005. Wypytowany jako Izraelski kandydat na nominację do Oscara 2006.

21:20 - 23:10

Wieczór Wietnamski:



Podróż Vaan Nguyen / The Journey of Vaan Nguyen

reż. Duki Dror, Izrael, 2005, 84', dl. dok.  
Izraelscy Wietnamczycy i ich żydowskość od zakończenia wojny w Wietnamie...

Koncert zespołu wietnamskiego.

ILUZJON 28.11.

17.45 PIRACI

20.00 CHINATOWN

29.11 - środa

KINOTEKA

09:00 - 10:00

Cykl Jerozolima:



Wzgórze Świątynne jest nasze! / The Temple mount is mine.

Cz. II/ Part II, Dir. Willy Lindwer, Izrael, 2003, 52', dl. d.

10:00 - 11:35



Inny Świat / The other World

reż. Wojciech Wikarek, Polska, 2006, 16', kd  
Wstrząsająca relacja więźnia KL AUSCHWITZ palacza zwłok w krematorium. Film zrealizowany przez zespół realizatorów Video Kopalni Węgla Kamiennego PIAST.



Pod ostrzałem / Shooting Under Fire

reż. Sacha Mirzoeff, Niemcy / Izrael, 2005, 72', dl. dok.  
Niemiecka nagroda TV 2005. Miejscami szokujący film pokazując pracę szefa Biura Reutersa w Jerozolimie, jego zdęcia to tragiczna atmosfera mieszkańców Gazy i Izraela oraz jednoczesna refleksja etyczna o decyzji naciśnięcia migawki aparatu...

11:40 - 13:20

Cykl: 60. Rocznica Pogromu Kieleckiego:



60. Rocznica Pogromu Kieleckiego / 60th anniversary of Kielce Pogrom

Real: Renata Chrobot, Polska, 2006, 70', dl. formula tv  
Relacja w formule tv z obchodów rocznicy w Kielcach. Obchody te były powiązane m.in z wieloma wydarzeniami upamiętniającymi i kulturalnymi, w których uczestniczyli dostojnicy kościelni, rabini, ambasadorzy, politycy. Przejmujący koncert kantorów.



Jest we mnie ciągle ten strach / I feel still the same fear

Reż: Bożena Toporek i Beata Kolaczyk, PL, 2006, 13', kr. dok.  
Druga część filmu o Agnieszce Cahn, restauratorce historii myślenickich Żydów. Historia życia Moniki Goldwasser.

13:35 - 15:40

Amos Gitai zaprasza:



Kadosz / Kadosh

reż. Amos Gitai Izr/Fran, 1999, 110', dl. fab.  
Filmy zdobywcy Złotej Palmy Cannes.  
Film z trylogii o miastach. Problemy ortodoks. bedziennego małżeństwa Rywki i Meira mieszkającego w Mea Shearim, którzy podejmują decyzję o rozwodzie...

15:50 - 17:45



Phantom Limb

reż. Jay Rosenblatt, USA, 2005, 28', kr. dok.  
Śmierć dziecka staje się pretekstem do zebrania osobistych refleksji na temat nieszczęścia i utraty. Phantom Limb to syndrom amputowanej kończyny, którą się cały czas czuje.



Definicja szaleństwa / The Definition of Insanity

Reż. Robert Margolis & Frank Matter  
USA/Szwajcaria, 2004, 81' dl.fab.  
Film obsypany kilkunastoma międzynarodowymi nagrodami: Metafora zmagania nowojorskiego żydowskiego aktora o poszukiwanie upragnionej roli.

17:55 - 20:35

Cykl Palestyński:



Okupowane umysły / Occupied Mind

reż. Jamal Dajani & David Michaelis,  
Palestyna/USA, 2005, 58', dl. dok.  
Dialog prowadzony przez Palestyńskiego dziennikarza z Jerozolimy Wschodniej z jego kolegą Żydowskim dziennikarzem z Jerozolimy Zachodniej.

Spotkanie z palestyńskim reżyserem Jamalem Dajaniem.



Inna strona czasów pokoju / Another Side of Peace

reż. Ellen Frick & Gretchen Burger, Izrael, 2005, 58', dl. dok.  
Rodziny z Izraela oraz rodziny ze Strefy Gazy, których członkowie zostali zabici przełamują barierę i spotykają się na wspólnej grupie terapeutycznej dzieląc się swoim bólem...

20:45 - 23:10

ZAKOŃCZENIE FESTIWALU

Rozdanie nagród, 25'



Mój Nikifor / My Nikifor

reż. Krzysztof Krauze, PL, 2004, 96' df  
Prawdziwa historia malarza pymytywisty, którego rolę odegrała Krystyna Feldman.

Spotkanie z Krystyną Feldman, 25'

ILUZJON 29.11.

17.45 FRANTIC

20.00 LOKATOR

dl. fab. - długometrażowa fabuła;  
kr. fab. - krótkometrażowa fabuła;  
dl. dok. - długometrażowy dokument;  
kr. dok. - krótkometrażowy dokument;  
Zatrzymujemy sobie możliwość zmian w repertuarze.



POLSKI INSTYTUT SZTUKI FILMOWEJ



FILMOTEKA NARODOWA

partnerzy



הסוכנות היהודית לארץ ישראל  
Jewish Agency for Israel



HAMSA



Miasto Stołeczne Warszawa



Liberté - Égalité - Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



ARCIBISKOŁ POLSKI  
WARSZAWY

sponsorzy



easy.web  
agencja interaktywna



KOREK  
STUDIO



STIFTUNG FÜR DEUTSCH-POLNISCHE ZUSAMMENARBEIT  
FUNDACJA WSPÓLPRACY  
POLSKO-NIEMIECKIEJ



Gaz de France



Ruth  
Diskin  
Marketing & Distribution



OSSOLINEUM



KM  
Design & Drive



DAg



FUDA  
ONE



dRAFT99  
Au 99  
eStudio



PHILIPS



STUDIO  
mirage



EXPILK

patronat medialny



TELEWIZJA POLSKA



ŻYCIE WARSZAWY



THE WARSAW  
VOICE  
Polish and Central European Review



Charaktery



onet.pl



KINO  
MANIAK  
KINEMANIAK.COM.PL



hot  
WWW.HOTMAG.PL



SŁOWO  
ŻYDOWSKIE



CINEMA



Radio ZET

4. WARSZAWSKI  
FESTIWAL FILMÓW  
O TEMATYCE  
ŻYDOWSKIEJ

KINOTEKA & ILUZJON  
24-29 LISTOPADA  
2006

4TH WARSAW  
JEWISH FILM  
FESTIVAL

WWW.WJFF.PL

HONOROWY PATRONAT:  
MINISTER KULTURY RP  
PREZYDENT M. ST. WARSZAWY  
ORGANIZATOR:  
DANIEL STREHLAU  
STUDIO FILMOWE OKNA  
FUNDACJA ROZWOJU KULTURY ŻYDOWSKIEJ W POLSCE

KOREKSTUDIO